**Програм рада симпозијума**

**„Историја токсикологије у Србији“**

8.30–8.50 Регистрација учесника

8.50–9.00 Отварање симпозијума

9.00–9.20 Др Зоран Вацић: Значај изучавања историје медицине

9.20–9.40 Проф. др Бојана Петровић: Кратак преглед историје токсикологије у свету

9.40–10.00 Проф. др Данијела Ђукић-Ћосић: Токсикологија у Србији од Xиландарског медицинског кодекса до краја 19. века

10.00–10.20 Доц. др Вељко Тодоровић: Војна токсикологија у Србији у 20. веку

10.20–10.40 Проф. др Милош П. Стојиљковић: Пуковник проф. др Богдан Бошковић, живот и дело

10.40–11.00 Проф. др Славица Вучинић: Историјски концепт Националног центра за контролу тровања Војномедицинске академије: структура, оранизација, активност

11.00–11.20 Проф. др Витомир Ћупић: Историја ветеринарске токсикологије у Србији

11.20–11.40 Проф. др Биљана Антонијевић: Аналитичка токсикологија на Фармацеутском факултету у Београду

11.40–12.00 Проф. др Данијела Ђукић-Ћосић: Професор др Момчило Мокрањац, живот и дело

12.00–12.20 Расправа

12.20–12.40 *Пауза*

12.40–13.00 Проф. др Слободан Николић: Формирање и развој Токсиколошке лабораторије Института за судску медицину Медицинског факултета у Београду

13.00–13.20 Проф. др Милена Катарановска: Имуност и токсиканти: историјски осврт

13.20–13.40 Проф. др Драгица Бркић: Историја токсикологије пестицида у Србији

13.40–14.00 Проф. др Драгица Бркић: Научни саветник др Нешко Нешковић, живот и дело

14.00–14.20 Проф. др Данијела-Ђукић-Ћосић: Историјат едукације у токсикологији

14.20–14.40 Доц. др Вељко Тодоровић: Смрт шест истакнутих токсиколога у Србији у току 2020. и 2021. године

14.40–15.00 Проф. др Бојана Петровић: Занимљивости и митови из историје токсикологије

15.00–15.20 Расправа

15.20–15.40 *Евалуација, затварање конгреса*

**Место:** Дом Српског лекарског друштва, Краљице Наталије 3/I, Београд

**Дан и датум**: Субота, 26. октобар 2024.

**Време**: 8.50 сати

Симпозијум је акредитован за лекаре, стоматологе, фармацеуте и биохемичаре.

Број акредитације А-1-1699/24. Слушаоци добијају 4 бода.